

TABLE DES MATIÈRES

TABLE OF CONTENTS

PRODAN, Ioana-Crina, MOROȘAN, Nicoleta-Loredana : <i>Panorama des études sur la polyphonie discursive : l'ironie</i>	7
I. Dossier thématique : La polyphonie discursive – l'ironie	
AZHAR, Rachid : <i>El humor irreverente en la novelística de Reinaldo Arenas</i>	11
BOCA, Mariana : <i>Contre l'ironie tragique dans « Œdipe Roi » de Sophocle</i>	21
CĂȚĂU VEREȘ, Daniela : <i>L'ironie et ses formes discursives dans la réception critique de l'œuvre de Marguerite Duras</i>	31
COCA, Monica-Geanina : <i>Les expressions phraséologiques – marques de l'énonciation ironique</i>	39
FARTAKH, Adel : <i>Análisis del discurso humorístico en la poesía infantil</i>	49
FÎNARU, Dorel : <i>L'intertexte poétique, source d'ironie et d'humour. Quelques exemples de la poésie roumaine</i>	61
MOROȘAN, Nicoleta-Loredana, PRODAN, Ioana-Crina : <i>Traduire l'auto-ironie dans les récits de voyage</i>	69
PÎNZARIU, Cătălina-Iuliana : <i>Connotación irónica de algunos neologismos del ámbito especializado utilizados en la interacción verbal oral en rumano</i>	77
PÎRVU, Simina : <i>The Masks of Irony in Ion Minulescu's Poetry</i>	83
ȘOVEA, Mariana : <i>L'ironie comme polyphonie discursive dans la presse satirique roumaine</i>	89
II. Linguistique appliquée et discours littéraire	
BELGACEM, Wajdi : <i>Interférence et interdépendance entre les formules stéréotypées et la langue de bois</i>	99
CIOBANU, Ozana-Ioana : <i>The inverted representation of the mandala in the novel As I Lay Dying of William Faulkner</i>	105
DODO, Jean-Claude, N'ZI, Yao Jacques Denos : <i>Les procédés de créations morphologique et lexicale du verbe en nouchi</i>	113
GHAÏLANI, Abdellatif : <i>Reflexiones sobre las estrategias discursivas de Cervantes acerca de la diversidad cultural en "El Quijote"</i>	125
KRA, Kouakou Appoh Enoc : <i>L'intégration des affixes des noms d'emprunt dans dix langues gur</i>	133
MOLOU, Kouassi Ange Aristide : <i>Le changement vocalique et tonal dans le système verbal du kòdé</i>	147

III. Varia

ALLAM-IDDOU, Samira : <i>L'impact des textes littéraires en vue de développer des compétences langagières et interculturelles en FLE (cas des apprenants de la 4e année moyenne et de la 3e année secondaire)</i>	157
SANNA, Alessandra: <i>Italianità e cucina: ricette e consigli di Carla Cerati</i>	167

IV. Comptes rendus

ARDELEANU, Sanda-Maria : <i>Laudatio Elena Prus à son anniversaire</i>	175
BĂLĂUȚĂ, Ioana Daniela : <i>Une nouvelle perspective théorique et méthodologique sur le fonctionnement du sens linguistique</i>	177
PÎNZARIU, Cătălina-Iuliana : <i>Aproximación al estudio fraseológico como enfoque al análisis de las lenguas europeas</i>	183
POPA BLANARIU, Nicoleta : <i>Les histoires de l'homme intérieur : une toute autre critique que le « poststructuralism » et le « distant reading »</i>	187
PRELIPCEAN, Alina-Viorela : <i>Eros y Thanatos en la literatura o la reinención de Freud y de Jung a través de sus discípulos</i>	191
PRODAN, Ioana-Crina : <i>La traduction du discours interculturel</i>	197
<i>Les thèmes de la revue ANADISS (no 1-28)</i>	201

